

BÉNÉDICTION DES RAMEAUX

PROCESSION & MESSE DE LA PASSION

Saint-Raphaël – Dimanche 5 avril 2009

3 portes insignes costauds Crosse à porter en procession + Myrte + Livre (costaud)

lecture de la passion : mettre les pupitres; attention pas d'encens ni de cierges d'acolytes

porte-bénitier costaud

sono de procession

répéter la mise en place pour la communion

fin de la messe : on descend après la bénédiction, gèneuflexion quand le prêtre salue devant l'autel.

1. Collecte à l'église San-Rafeu (ancienne église)

- 9h15 : Mgr arrive à pied du presbytère avec D. Bruno.
- Il revêt les ornements pontificaux (chape, mitre et crosse) dans l'église San-Rafeu
- 9h30 : Coup de feu des bravadeurs. Mgr sort sur le parvis.
- Sur le seuil de l'église : chant de l'antienne *Hosanna*.
- À la fin du chant, Mgr dépose sa mitre et sa crosse.
- Salutation (signe de croix + « *La paix soit avec vous* »), monition et bénédiction des Rameaux.
- Aspersion des Rameaux
- Imposition de l'encens et bénédiction du diacre.
- Mgr reçoit sa palme. Il ne prend pas la crosse.
- Proclamation de l'Évangile par Don Damien, le missel est porté par le 1er diacre, entouré par les acolytes et encensé.

2. Procession des Rameaux

- Au *Procedamus in pace*, la procession se met en place.
- Mgr reçoit la mitre seule. Un servant porte la crosse devant lui (*CE 270*) puisque'il tient sa palme.
- Ordre de la procession :
 - cérominiaire marquer des poses pour que les bravadeurs tirent à l'arrêt : Mairie, Touring, MacDo
 - Thuriféraire

- Croix et acolytes
- les bravadeurs sur 2 rangs
- Enfants de chœur
- Concélébrants
- Porte-crosse
- Mgr et ses deux diacres
- 2 Porte-insignes porte-livre et porte-crosse
- Fidèles, en commençant par les enfants, les scouts et la chorale.

• À l'arrivée sur le parvis de la basilique, on tend l'aspersoir à Mgr, qui bénit les Rameaux des fidèles qui attendent, ainsi que les fidèles et les autorités se trouvant à l'entrée de l'église.

L'évêque salue le maire, une dernière salve donne le signal pour ouvrir la porte de la Basilique entrée de la procession religieuse, puis du maire et son épouse, ensuite les bravadeurs.

2. Messe stationnale à la Basilique N.-D. de la Victoire

- Arrivé devant l'autel, Mgr donne au 2^e diacre sa palme et au 1^{er} diacre sa mitre.
- Lavabo pour l'évêque encore en chape au trône puis il revêt la chasuble. Un servant évacue la chape.
- Les concélébrants, revêtent la chasuble, puis vénèrent l'autel.
- Mgr à l'autel impose de nouveau l'encens, et l'encense.
- On chante le *Kyrie* pour conclure la procession (*CE 271*).
- Mgr chante la collecte.
- Première puis deuxième lecture comme d'habitude

prévenir thurif. et acolytes de ne pas bouger pour l'évangile. Mettre en place le 3^o pupitre.

- Lecture de la Passion à 3 lecteurs demandant bénédiction à l'évêque
- Au récit de la mort du Seigneur, le cérémoniaire invite Mgr à se rendre à l'autel et s'agenouiller sur la marche. prévoir le claquoir. A la fin de la Lecture l'évêque rend sa palme et prend la myrte (s'il le veut, aussi la crosse).
- Chant du *Pater noster* en latin (l'orgue donne à Mgr l'intonation du *Per ipsum*)
 - l'évêque donne la communion aux servants puis aux fidèles
 - Bénédiction pontificale en latin dans l'Ordo Missae rouge
 - procession de sortie : les bravadeurs, puis la procession religieuse.
 - À la sortie : coup de feu des bravadeurs.